

CRASH...BANG...BOOM!!! Let The Twenties roar! (2021)

Eine 20er-Jahre – Revue wünschte sich das Studierendenwerk Freiburg zum hundertjährigen Jubiläum von seinem studentischen MONDO Musiktheater. Der Pandemie zum Trotz formierte sich ein neues Ensemble, probte online, draußen, mit Maske, in Einzelstunden und stets frisch getestet.

Und so entstand *CRASH...BANG...BOOM!!!*: Eine Bühne in den 20ern, auf der 18 junge Menschen gegen den täglichen Kampf um Leben und Lieben ansingen und –tanzen. Sie erzählen teils morbide und grotesk anmutende, teils witzige, immer aber sehr kraftvolle Geschichten voller Hoffnung.

Das Lebensgefühl einer Zeit, in der man sich an nichts festhalten kann und die einem den Boden unter den Füßen wegzieht, erweist sich als allzu aktuell. Und so mischt sich der Umgang mit den spektakulären Musiknummern aus den 20ern immer wieder mit unseren heutigen individuellen Erfahrungen.

Das Format Revue erwies sich als Glücksfall, denn es ist nicht nur typisch für die 20er Jahre des letzten Jahrhunderts, sondern eignet sich mit vielen unabhängigen Solonummern und der Einbindung des Mediums Foto und Film hervorragend für eine Bühnenproduktion, die auch unter Pandemiebedingungen einstudiert werden konnte.

Regie: Stephanie Heine. **Musikalische Leitung:** Dominik Hormuth

Choreographie: Stefanie Hackstein, Almut Küpper, Svenja Möller, Rebecca Mary Narum, Amina Strickler, Franziska Wittig

Premiere: Fr, 7. Mai 2021, 21 Uhr live gestreamt aus der MensaBar

Open-air live im Mensagarten am 1. & 2. Juli 2021



Fotos: Frank Kloten